



radio88.hu

## **Már mentik Szeged egyik legszebb szecessziós épületét**

2013.08.04.

**Zsolnay-cserepekkel újítják fel Szeged egyik legrégebbi szecessziós épületének, a Gróf-palota tetőszerkezetét - írja a szegedcafe.hu.**

A mintegy 31 millió forintos uniós támogatásból már a 100 éves palota egy részét felállványozták, a munkálatok pedig várhatóan novemberig tartanak. A Gróf-palotát 2006-ban nyilvánította védetté a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal. Akkor a legtöbb szakember az épület értékeiként az elmúlt száz év során szinte eredeti állapotában megmaradt Zsolnay-kerámiákat, a padlózatot és nyílászárókat, illetve a lépcsőházban, illetve a kapuban is megtalálható kovácsoltvas korlátot és bejárati ornamentikát emelte ki.

[http://www.radio88.hu/mar\\_mentik\\_szeged\\_egyik\\_legszebb\\_szecesszios](http://www.radio88.hu/mar_mentik_szeged_egyik_legszebb_szecesszios)



radio88.hu

## **Nem lesznek Zsolnay-cserepek a szegedi Gróf-palotán**

2013.08.29.

### **Zsolnay-cserepek helyett 300 másolat kerül vissza a szegedi Gróf-palotára.**

A Szegedma azt írta: a pécsi Zsolnay-gyár tulajdonosa felháborítónak tartja ezt a gyakorlatot, szerinte ez a hozzáállás veszélybe sodorhatja a manufaktúrát, egy magyar hagyomány jövőjét. A 2006 óta műemléki védetség alatt álló Gróf-palota uniós pályázat segítségével újul meg, de nem kikötés, hogy eredeti cserepeket gyártsanak le.

[http://www.radio88.hu/nem\\_lesznek\\_zsolnaycserepek\\_a\\_szegedi\\_grofp](http://www.radio88.hu/nem_lesznek_zsolnaycserepek_a_szegedi_grofp)



radio88.hu

## **Az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója**

2013.08.31.

**Az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója – közölte a szegedi önkormányzat sajtófőnöke.**

A szóvivő arra reagált, hogy a Zsolnay Porcelánmanufaktúra tiltakozott amiatt, hogy utánzatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf-palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserpeit. A sajtófőnök hangsúlyozta, a szecessziós palota felújításának terveit valamennyi szakhatóság jóváhagyta. Az uniós támogatással folyó projekt során nem volt követelmény, hogy az új tetőcserepek a Zsolnay Porcelánmanufaktúra üzemében készüljenek el.

[http://www.radio88.hu/az\\_oroksegvedelmi\\_hatosag\\_eloirasainak\\_megfel](http://www.radio88.hu/az_oroksegvedelmi_hatosag_eloirasainak_megfel)



hirado.hu

## **Tiltakozik a Zsolnay a Gróf Palota cserepeinek utángyártása ellen**

2013.08.30.

**Tiltakozik a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. amiatt, hogy utánzatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf Palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserepeit.**

A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi.

Hozzá tették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

A manufaktúra utalt rá, a Zsolnay kerámiával díszített Gróf Palota egy nemzetközi program keretében újulhat meg, a Szabadkával és Zentával közös együttműködés a szecessziós értékek megőrzésére nyújt lehetőséget a dél-alföldi városnak.

Kitértek arra, hogy amíg Szabadkán több tízmillió forintot fordítottak a zsinagóga Zsolnay-kerámiáira, Szegeden utánzatokkal pótolnák a rekonstrukció alatt álló palota tetejének kúpcserepeit.

Ezeket egy "pár éve gründolt, eszközökkel alig-alig rendelkező vállalkozás készítené", holott a cserepek újragyártáshoz restaurátor javasolta a Zsolnay megkeresését - jegyezték meg.

A mintegy 200 embert foglalkoztató Zsolnay többségi tulajdonrészét idén vásárolta meg Bachar Najari szír származású svájci-magyar üzletember. A manufaktúra évek óta gazdasági nehézségekkel küszködik, 2011-ben 840 millió forint árbevétel mellett 282 millió forint veszteséggel zárt, a 2012-es árbevétele mintegy 602 millió forint, a vesztesége 270 millió forint volt.

A mintegy 20 dolgozót foglalkoztató üzemnek 2010-ben sok munkát adott a pécsi Tudásközpont építése, a Zsolnay-negyed kialakítása, a budapesti Mátyás templom és egyebek mellett a kolozsvári református templom felújítása is. Tavalyelőtt a Margit-híd és az Akadémia Park-projekthez, tavaly az Országház egyik homlokzati rekonstrukciójához volt szükség Zsolnay-kerámiákra.

**Az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója**



Az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója - reagált a Zsolnay tiltakozására az MTI-vel a csongrádi megyeszékhely önkormányzatának sajtófőnöke.

A sajtófőnök hangsúlyozta, a szecessziós palota felújításának terveit valamennyi szakhatóság jóváhagyta. Az uniós támogatással folyó projekt során nem volt követelmény, hogy az új tetőcserepek a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. üzemében készüljenek el.

Forrás: MTI

[http://www.hirado.hu/Hirek/2013/08/30/18/Tiltakozik\\_a\\_Zsolnay\\_a\\_Grof\\_Palota\\_cser\\_epeinek\\_utangyartasa.aspx?source=hirkereso](http://www.hirado.hu/Hirek/2013/08/30/18/Tiltakozik_a_Zsolnay_a_Grof_Palota_cser_epeinek_utangyartasa.aspx?source=hirkereso)



vtvszeged.hu

## **Megkezdődött a Gróf- palota felújítása**

2013.08.02.

**Megkezdődtek az idén száz éves Gróf-palota tetőszerkezetének felújítási munkálatai. Szeged egyik legrégebbi szecessziós épületét több mint 30 millió forintos pályázati támogatásból renoválják. A munkálatok várhatóan november közepéig tartanak.**

[http://vtvszeged.hu/hun/s\\_news/i\\_2/i\\_10392](http://vtvszeged.hu/hun/s_news/i_2/i_10392)



pannonrtv.com

## Megkezdtek a szabadkai Zsinagóga homlokzatának felújítását

2013. augusztus 9.

Megkezdődtek a szabadkai Zsinagóga homlokzatának a Zsidó Hitközség épülete felőli felújítási munkálatai. A rekonstrukciót az Európai Unió Magyarország-Szerbia IPA Határon Átnyúló Együtműködési Programja forrásaiból fedezik.

Málik a vakolat, hullik a festék – az idő rég kikezdte a szabadkai Zsinagógát, amely a város egyik legjellegzetesebb szecessziós épülete. A mostani, részleges felújításra Szabadka 146 ezer eurót kap az Európai Uniótól- nyilatkozta Nenad Ivanišević projektmenedzser.

„Ez egy építési projekt, amelyet együtt valósítunk meg a szegedi kollégákkal. Ott is felújítanak egy régi palotát. Az elképzelés pedig az, hogy őrizzük meg a szecesszió szépségeit, illetve újítsuk fel, amennyire lehet.”

Branislav Čopić munkafelügyelő elmondta:

„Az építési elemeket eltávolítják, a vakolatot lepucolják, a vörös téglákat lecserélik. A pirogránit elemek, tudomásom szerint már megérkeztek a vámra, vagyis már csak el kell szállítani az építkezéshez. A vörös műkövel ugyanaz a helyzet. Teljesen felújítjuk új, minőségi anyagokkal.”

A Zsinagóga gimnázium felőli homlokzatának felújítását is hamarosan megkezdik, a következő négy hónapban választják ki a kivitelezőket. Ez utóbbi beruházást a Nemzetközi Műemlék Alap 70 ezer dollárral, a Tartományi Művelődési Titkárság 1,8 millió dinárral, a város pedig 7 millió dinárral támogatja. A külső munkálatokat jövőre fejezik be- mondta Modest Dulić Szabadka polgármestere.

„Komoly jelzéseket kaptunk, hogy biztosítani tudjuk majd a pénzt az északi homlokzatra, amely a múzeum irányában van. Az előzetesen megígért nemzeti támogatásokból arra számítunk, hogy megkezdődhet a belső felújítás is.”

A szabadkai Zsidó Hitközség elnöke, Szabados Róbert elmondta, örülnek annak, hogy az 1902-ben épült Zsinagóga munkálatai elkezdődtek, bár az szeretnék, ha az épületet mielőbb használatba vehetnék.

„Remélem, hogy az elkövetkező 3-4 évben olyan állapotban lesz a Zsinagóga, hogy használható lesz. De hát, hogy mikor lesz befejezve, azt nem tudom.”

Ahhoz, hogy használhassák a Zsinagógát, a belső teret és a vezetékeket is rendbe kell hozni, ami a mostaninál jóval nagyobb beruházás.

<http://pannonrtv.com/web/?p=75029>



hvg.hu

## Tiltakozik a Zsolnay a cseréputánzatok miatt

2013.08.30.

**Tiltakozik a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. amiatt, hogy utánzatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf Palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserépeit.**

A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi.

Hozzá tették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

A manufaktúra utalt rá, a Zsolnay kerámiával díszített Gróf Palota egy nemzetközi program keretében újulhat meg, a Szabadkával és Zentával közös együttműködés a szecessziós értékek megőrzésére nyújt lehetőséget a dél-alföldi városnak.

Kitértek arra, hogy amíg Szabadkán több tízmillió forintot fordítottak a zsinagóga Zsolnay-kerámiáira, Szegeden utánzatokkal pótolnák a rekonstrukció alatt álló palota tetejének kúpcserépeit. Ezeket egy "pár éve gründolt, eszközökkel alig-alig rendelkező vállalkozás készítené", holott a cserepek újragyártáshoz restaurátor javasolta a Zsolnay megkeresését - jegyezték meg.

A mintegy 200 embert foglalkoztató Zsolnay többségi tulajdonrészét idén vásárolta meg Bachar Najari szír származású svájci-magyar üzletember. A manufaktúra évek óta gazdasági nehézségekkel küszködik, 2011-ben 840 millió forint árbevétel mellett 282 millió forint veszteséggel zárt, a 2012-es árbevétele mintegy 602 millió forint, a vesztesége 270 millió forint volt.

A mintegy 20 dolgozót foglalkoztató üzemnek 2010-ben sok munkát adott a pécsi Tudásközpont építése, a Zsolnay-negyed kialakítása, a budapesti Mátyás templom és egyebek mellett a kolozsvári református templom felújítása is. Tavalyelőtt a Margit-híd és az Akadémia Park-projekthez, tavaly az Országház egyik homlokzati rekonstrukciójához volt szükség Zsolnay-kerámiákra.

Forrás: MTI

[http://hvg.hu/kkv/20130830\\_Tiltakozik\\_a\\_Zsolnay\\_csereputanzatok\\_miat](http://hvg.hu/kkv/20130830_Tiltakozik_a_Zsolnay_csereputanzatok_miat)





magyarszo.com

## Végre felújítják a Zsinagóga homlokzatát

**Nenad Ivanišević: Számítások szerint még az idei építési idény alatt elkészülnek a munkálatok**

**2013. augusztus 1.**

A szabadkai SOS Zsinagóga – a Zsinagóga Felújítására és Helyreállítására Létesített Alapítvány és a World Monuments Fund (WMF) műemlékvédelmi világszervezet együttműködési szerződést írt alá a napokban, amelynek lényege a Zsinagóga homlokzatának felújítása. Mintegy tíz napon belül megkezdődhetnek a Zsinagóga homlokzatának felújító munkálatai, abból a pénzből, amire az alap egy IPA-projektummal pályázott, és amelyből megkezdhetik a Zsidó Hitközség felé néző homlokzat felújító munkálatait.

– Amint ezek a munkálatok befejeződnek, a polgármester kezdeményezésére a tartományi költségvetésből további segítséget kaptunk, ugyanis 1,8 millió dinárt utaltak át a Zsinagóga felújítására. A World Monuments Fundtól pedig 70 ezer dollárt kapunk. Vagyis ez a pénz, illetve a városi költségvetésből elkülönített 7 millió dinár már elég lesz arra, hogy a felújító munkálatokat elvégezzük már ebben az építési idényben, de legkésőbb a jövő évi építési idény elején – magyarázta Nenad Ivanišević, az SOS Zsinagóga – a Zsinagóga Felújítására és Helyreállítására Létesített Alapítvány elnöke.

Az IPA-projektumon keresztül történő munkálatok elvégzésére három szabadkai vállalat jelentkezett, a kivitelező megválasztása még folyamatban van. – A nagyobb beruházásról reményeink szerint augusztus 20-áig sikerül kiírni a pályázatot, hogy a munkálatokat folytathassuk. Számításaim szerint két versenypályázatot hirdetünk meg, egyet arra az összegre, amit Amerikából kapunk, vagyis a 75 ezer dollárra, míg a másik pályázat alapján kiválasztott kivitelezőt a városi költségvetésben elkülönített pénzből finanszírozzuk majd – tette hozzá az alapítvány elnöke.

[http://www.magyarszo.com/hu/2052/vajdasag\\_szabadka/99801/V%C3%A9gre-fel%C3%BAj%C3%ADtj%C3%A1k-a-Zsinag%C3%B3ga-homlokzat%C3%A1t.htm](http://www.magyarszo.com/hu/2052/vajdasag_szabadka/99801/V%C3%A9gre-fel%C3%BAj%C3%ADtj%C3%A1k-a-Zsinag%C3%B3ga-homlokzat%C3%A1t.htm)



magyarszo.com

## Szépül a szabadkai Zsinagóga

**Két éven belül megújulhat a teljes homlokzat, sőt a belső tér is**

2013. augusztus 9.



Megkezdtek a szabadkai Zsinagóga keletre néző homlokzatának a felújítását. **Modest Dulić**, Szabadka polgármestere elmondta, a múlt hónapban az önkormányzat a Nemzetközi Műemlék Alappal aláírt egy szerződést, melyben az alap 70 ezer dollárral támogatta az épület felújítását, valamint a Tartományi Művelődési Titkárság 1,8 millió dinárral járul hozzá a munkálatokhoz, a város pedig hétmillió dinárt különített el erre a célra. Mint megtudtuk, ezt az összeget az épület gimnázium felőli homlokzatának felújítására költik, vagyis a nyugati oldal újul meg. A következő négy hónapban választják ki a kivitelezőt, a munkálatokkal pedig jövőre készülnek el.

– A Zsinagóga keleti részén most kezdték meg a felújítási munkálatokat, melyre egy, a Magyarországgal közös IPA program keretében kerül sor. Ezek a munkálatok egy évig tartanak majd, és jövőre az épület két oldalát teljes mértékben rendbe tesszük. Nagy esély van rá, hogy az északi, vagyis a Városi Múzeum felőli rész felújítására is tudunk pénzt szerezni, és az ígért nemzetközi támogatásból talán a belső tér rekonstrukcióját is megkezdhetjük – mondta a polgármester, hozzátéve, terveik szerint a következő két évben a Zsinagóga kívülről teljesen megújul majd, és ismét megnyitja kapuit.

**Nenad Ivanišević** elmondta, a projektum célja, hogy megőrizték azokat az épületeket, melyek a szecesszió ékkövei, s a projektum keretében együttműködnek a szegedi kollégákkal, ahol úgyszintén sor kerül egy régi palota rekonstrukciójára.



– Szeretnénk, ha a Zsinagógánk ugyanúgy használatban lenne, mint az újvidéki vagy a budapesti, mert úgy véljük, tartozunk ezzel az elődeinknek és a polgároknak, akik ma már nincsenek közöttünk. Jövőre lesz hetven éve, hogy azok a szomorú események megtörténtek, s ha a Zsinagóga teljes pompájában tündökölni tudna, akkor egy kitűnő emlékmű lesz, mely arra figyelmezteti majd jövő generációit, hogy az akkori szörnyűségeknek nem szabad megisméltódnük – jelentette ki Ivanišević, az S.O.S Zsinagóga Alapítvány igazgatóbizottságának elnöke.

**Branislav Čopić**, a felújítási munkálatok felügyelője elmondta, a Zsinagóga 1902-ben készült el, s már akkor is nagy figyelem övezte a szabadkaiak részéről monumentális jellege miatt, hiszen a legnagyobb, legszebb, legjelentősebb épület volt akkor, mely még ma is felhívja magára a figyelmet, sajnos főként rossz állapotával.

– A munkálatok során a vitrázsokat a zombori Stanišić műhely emberei állítják vissza, a vakolatot leverjük és újravakoljuk, az építészeti elemeket, a vörös téglákat és a vörös műkövet úgyszintén lecseréljük. Úgy tudom, a megrendelt pirogránit elemek már a határon vannak, és már csak a vámolás befejezésére várunk. Mindez azt jelenti, hogy a homlokzatot teljes mértékben rekonstruáljuk, minőséges, új anyagokkal újítjuk meg – magyarázta Čopić.

[http://www.magyarszo.com/hu/2060/vajdasag\\_szabadka/100141/Sz%C3%A9p%C3%BCI-a-szabadkai-Zsinag%C3%B3ga.htm](http://www.magyarszo.com/hu/2060/vajdasag_szabadka/100141/Sz%C3%A9p%C3%BCI-a-szabadkai-Zsinag%C3%B3ga.htm)



mon.hu

## **Tiltakozik a Zsolnay a Gróf Palota cserepeinek utángyártása ellen**

2013.08.30.

**Tiltakozik a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. amiatt, hogy utánzatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf Palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserepeit.**

A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi.

Hozzá tették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

A manufaktúra utalt rá, a Zsolnay kerámiával díszített Gróf Palota egy nemzetközi program keretében újulhat meg, a Szabadkával és Zentával közös együttműködés a szecessziós értékek megőrzésére nyújt lehetőséget a dél-alföldi városnak.

Kitértek arra, hogy amíg Szabadkán több tízmillió forintot fordítottak a zsinagóga Zsolnay-kerámiáira, Szegeden utánzatokkal pótolnák a rekonstrukció alatt álló palota tetejének kúpcserepeit.

Ezeket egy "pár éve gründolt, eszközökkel alig-alig rendelkező vállalkozás készítené", holott a cserepek újragyártáshoz restaurátor javasolta a Zsolnay megkeresését – jegyezték meg.

A mintegy 200 embert foglalkoztató Zsolnay többségi tulajdonrészét idén vásárolta meg Bachar Najari szír származású svájci-magyar üzletember. A manufaktúra évek óta gazdasági nehézségekkel küszködik, 2011-ben 840 millió forint árbevétel mellett 282 millió forint veszteséggel zárt, a 2012-es árbevétele mintegy 602 millió forint, a vesztesége 270 millió forint volt.

A mintegy 20 dolgozót foglalkoztató üzemnek 2010-ben sok munkát adott a pécsi Tudásközpont építése, a Zsolnay-negyed kialakítása, a budapesti Mátyás templom és egyéb mellett a kolozsvári református templom felújítása is. Tavalyelőtt a Margit-híd és az Akadémia Park-projekthez, tavaly az Országház egyik homlokzati rekonstrukciójához volt szükség Zsolnay-kerámiákra.

- MTI -

[http://www.mon.hu/tiltakozik-a-zsolnay-a-grof-palota-cserepeinek-utangyartasa-ellen/2348977?utm\\_source=feedburner&utm\\_medium=feed&utm\\_campaign=Feed%3A+mon%2Forszagos+%28Magyar+Online+Orsz%C3%A1g%29](http://www.mon.hu/tiltakozik-a-zsolnay-a-grof-palota-cserepeinek-utangyartasa-ellen/2348977?utm_source=feedburner&utm_medium=feed&utm_campaign=Feed%3A+mon%2Forszagos+%28Magyar+Online+Orsz%C3%A1g%29)



mon.hu

## **Az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója**

2013.08.30.

**Az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója – közölte az MTI-vel a csongrádi megyeszékhely önkormányzatának sajtófőnöke.**

A szóvivő arra reagált, hogy a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. tiltakozott amiatt, hogy utánszatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf-palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserpeit.

A sajtófőnök hangsúlyozta, a szecessziós palota felújításának terveit valamennyi szakhatóság jóváhagyta. Az uniós támogatással folyó projekt során nem volt követelmény, hogy az új tetőcserepek a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. üzemében készüljenek el.

A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi.

Hozzátették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

-MTI-

[http://www.mon.hu/az-oroksegvedelmi-hatosag-eloirasainak-megfeleloen-folyik-a-szegedi-grof-palota-rekonstrukcioja/2349098?utm\\_source=feedburner&utm\\_medium=feed&utm\\_campaign=Feed%3A+mon%2Forszagos+%28Magyar+Online+Orsz%C3%A1gos%29](http://www.mon.hu/az-oroksegvedelmi-hatosag-eloirasainak-megfeleloen-folyik-a-szegedi-grof-palota-rekonstrukcioja/2349098?utm_source=feedburner&utm_medium=feed&utm_campaign=Feed%3A+mon%2Forszagos+%28Magyar+Online+Orsz%C3%A1gos%29)



nemzeti.net

## **Szabadka: Megkezdődött a zsinagóga homlokzatának felújítása**

2013. augusztus 9.



A zsinagóga északkeleti homlokzatának felújítását az Európai Unió Magyarország-Szerbia IPA Határon Átnyúló Együttműködési Program támogatásával valósítja meg a város.

Forrás: [vajma.info](http://vajma.info)

<http://nemzeti.net/szabadka-megkezdodott-a-zsinagoga-homlokzatanak-felujitasa-1282643.html>





nepszava.hu

## **Tiltakozik a Zsolnay a Gróf Palota cserepeinek utángyártása ellen**

2013.08.30.

**Tiltakozik a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. amiatt, hogy utánzatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf Palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserepeit.**

A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi.

Hozzá tették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

A manufaktúra utalt rá, a Zsolnay kerámiával díszített Gróf Palota egy nemzetközi program keretében újulhat meg, a Szabadkával és Zentával közös együttműködés a szecessziós értékek megőrzésére nyújt lehetőséget a dél-alföldi városnak.

Kitértek arra, hogy amíg Szabadkán több tízmillió forintot fordítottak a zsinagóga Zsolnay-kerámiáira, Szegeden utánzatokkal pótolnák a rekonstrukció alatt álló palota tetejének kúpcserepeit.

Ezeket egy "pár éve gründolt, eszközökkel alig-alig rendelkező vállalkozás készítené", holott a cserepek újragyártáshoz restaurátor javasolta a Zsolnay megkeresését - jegyezték meg.

A mintegy 200 embert foglalkoztató Zsolnay többségi tulajdonrészét idén vásárolta meg Bachar Najari szír származású svájci-magyar üzletember. A manufaktúra évek óta gazdasági nehézségekkel küszködik, 2011-ben 840 millió forint árbevétel mellett 282 millió forint veszteséggel zárt, a 2012-es árbevétele mintegy 602 millió forint, a vesztesége 270 millió forint volt.

A mintegy 20 dolgozót foglalkoztató üzemnek 2010-ben sok munkát adott a pécsi Tudásközpont építése, a Zsolnay-negyed kialakítása, a budapesti Mátyás templom és egyebek mellett a kolozsvári református templom felújítása is. Tavalyelőtt a Margit-híd és az Akadémia Park-projekthez, tavaly az Országház egyik homlokzati rekonstrukciójához volt szükség Zsolnay-kerámiákra.

MTI

<http://www.nepszava.hu/articles/article.php?id=673556>



pecsinapilap.hu

## **Tiltakozik a Zsolnay a Gróf Palota cserepeinek utángyártása ellen**

2013.08.30.

**Tiltakozik a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. amiatt, hogy utánzatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf Palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserepeit.**

A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi.

Hozzá tették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

A manufaktúra utalt rá, a Zsolnay kerámiával díszített Gróf Palota egy nemzetközi program keretében újulhat meg, a Szabadkával és Zentával közös együttműködés a szecessziós értékek megőrzésére nyújt lehetőséget a dél-alföldi városnak.

Kitértek arra, hogy amíg Szabadkán több tízmillió forintot fordítottak a zsinagóga Zsolnay-kerámiáira, Szegeden utánzatokkal pótolnák a rekonstrukció alatt álló palota tetejének kúpcserepeit.

Ezeket egy "pár éve gründolt, eszközökkel alig-alig rendelkező vállalkozás készítené", holott a cserepek újragyártáshoz restaurátor javasolta a Zsolnay megkeresését - jegyezték meg.

A mintegy 200 embert foglalkoztató Zsolnay többségi tulajdonrészét idén vásárolta meg Bachar Najari szír származású svájci-magyar üzletember. A manufaktúra évek óta gazdasági nehézségekkel küszködik, 2011-ben 840 millió forint árbevétel mellett 282 millió forint veszteséggel zárt, a 2012-es árbevétele mintegy 602 millió forint, a vesztesége 270 millió forint volt.

A mintegy 20 dolgozót foglalkoztató üzemnek 2010-ben sok munkát adott a pécsi Tudásközpont építése, a Zsolnay-negyed kialakítása, a budapesti Mátyás templom és egyebek mellett a kolozsvári református templom felújítása is. Tavalyelőtt a Margit-híd és az Akadémia Park-projekthez, tavaly az Országház egyik homlokzati rekonstrukciójához volt szükség Zsolnay-kerámiákra.

Az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója – közölte az MTI-vel a csongrádi megyeszékhely önkormányzatának sajtófőnöke.

A szóvivő arra reagált, hogy a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. tiltakozott amiatt, hogy utánzatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf-palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserepeit.





A sajtófőnök hangsúlyozta, a szecessziós palota felújításának terveit valamennyi szakhatóság jóváhagyta. Az uniós támogatással folyó projekt során nem volt követelmény, hogy az új tetőcserepek a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. üzemében készüljenek el.

A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi.

Hozzátették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

[http://www.pecsinapilap.hu/cikk/Tiltakozik\\_a\\_Zsolnay\\_a\\_Grof\\_Palota\\_cserepeinek\\_u\\_tangyartasa\\_ellen/143254/](http://www.pecsinapilap.hu/cikk/Tiltakozik_a_Zsolnay_a_Grof_Palota_cserepeinek_u_tangyartasa_ellen/143254/)



pecsistop.hu

## **Pécsi helyett utánzatcserép Szegeden - tiltakozik a Zsolnay**

2013.08.30.

**Tiltakozik a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. amiatt, hogy utánzatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf Palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserépeit. A szegedi önkormányzat szerint a rekonstrukció az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik.**

A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi.

Hozzá tették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

A manufaktúra utalt rá, a Zsolnay kerámiával díszített Gróf Palota egy nemzetközi program keretében újulhat meg, a Szabadkával és Zentával közös együttműködés a szecessziós értékek megőrzésére nyújt lehetőséget a dél-alföldi városnak.

Kitértek arra, hogy amíg Szabadkán több tízmillió forintot fordítottak a zsinagóga Zsolnay-kerámiáira, Szegeden utánzatokkal pótolnák a rekonstrukció alatt álló palota tetejének kúpcserépeit.

Ezeket egy "pár éve gründolt, eszközökkel alig-alig rendelkező vállalkozás készítené", holott a cserepek újragyártáshoz restaurátor javasolta a Zsolnay megkeresését - jegyezték meg.

A mintegy 200 embert foglalkoztató Zsolnay többségi tulajdonrészét idén vásárolta meg Bachar Najari szír származású svájci-magyar üzletember. A manufaktúra évek óta gazdasági nehézségekkel küszködik, 2011-ben 840 millió forint árbevétel mellett 282 millió forint veszteséggel zárt, a 2012-es árbevétele mintegy 602 millió forint, a vesztesége 270 millió forint volt.

A mintegy 20 dolgozót foglalkoztató üzemnek 2010-ben sok munkát adott a pécsi Tudásközpont építése, a Zsolnay-negyed kialakítása, a budapesti Mátyás templom és egyebek mellett a kolozsvári református templom felújítása is. Tavalyelőtt a Margit-híd és az Akadémia Park-projekthez, tavaly az Országház egyik homlokzati rekonstrukciójához volt szükség Zsolnay-kerámiákra.

**Az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója**



Az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója - közölte az MTI-vel a csongrádi megyeszékhely önkormányzatának sajtófőnöke.

A szóvivő arra reagált, hogy a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. tiltakozott amiatt, hogy utánzatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf-palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserpeit.

A sajtófőnök hangsúlyozta, a szecessziós palota felújításának terveit valamennyi szakhatóság jóváhagyta. Az uniós támogatással folyó projekt során nem volt követelmény, hogy az új tetőcserepek a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. üzemében készüljenek el.

A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi.

Hozzá tették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

Forrás: MTI

<http://www.pecsistop.hu/regio/pecsi-helyett-utanzatcserep-szegeden-tiltakozik-a-zsolnay/1176307/>



pecsma.hu

## Kamu Zsolnayval nyírják ki a gyárat?

2013.08.26.

**Úgy tűnik, szinte bárki gyárthat Zsolnay-terméket, sőt még a műemlékek felújításánál sem követelik meg, hogy eredeti, a pécsi gyár által készített tárgyakat használjanak fel a rekonstrukció során. A gagyi teheti tönkre a gyárat?**

Az elmúlt évtizedekben jelentős mértékben visszaesett a pécsi Zsolnay-gyár teljesítménye, miután a tömegcikk gyártását befejezték. A manufaktúrában ugyanakkor folyamatosan dolgoztak a gyár hírnevét megalapozó-fenntartó, különlegesen értékes termékek előállításán, s az új tulajdonos, Bachar Najari is ez utóbbi területre összpontosítana.

Kiderült, idehaza e téren komoly akadályokba ütköznek.

- Nem is tudtam, hogy gyár körül olyan külsős emberek tevékenykedtek, akik megpróbáltak hasznot húzni a Zsolnayból. Tolvajok voltak, olyanok, akik nem is voltak szegények – mondta. – Fenyegették az embereinket, hogy tegyenek meg bizonyos dolgokat, és most nem értik: új idők járnak, nem hagyjuk tovább ezt.

A közvetlen gondok mellett más, súlyos problémákkal is szembesültek. Az országban ugyanis vállalkozások, akár a kerti sűfniben is gyárthatnak ál-Zsolnayt. Persze a pécsi manufaktúra erről semmit sem tud.

Bachar Najari példaként megemlítette a jelenleg felújítás alatt álló szegedi Gróf-palota esetét, ahol az eredeti cserepeket utángyártott elemekkel pótolják majd. Az, hogy ki, vagy kik lehetnek a gyártók, nekik fogalmuk sincs.

Az ügy érdekessége, hogy a munkálatokra 31 milliót költenek a szegedi önkormányzat projektjének keretében. Az alföldi város önkormányzatától pedig megtudtuk: a szakhatóságok is jóváhagyták mindezt, nem is írták elő a kivitelezőnek, hogy a pécsi gyárban készítsék el az új elemeket, vagyis teljesen szabályosan járnak el.

A szegedi Gróf-palotát 2006-ban nyilvánították műemlékké. Szerettük volna megkérdezni a helyi örökségvédelmi hivatalt, hogy akkor milyen szempontok alapján történt ez meg? Vajon az akkori döntés során mennyit vetett a latba, hogy díszes Zsolnay-cserepek vannak az épületen? Tudni szeretnénk azt is, hogy vajon most miért nem tartották fontosnak, hogy pécsi vállalat állítsa elő a hiányzó elemeket? A hivatal nem válaszolt megkeresésünkre.

Bachar Najari szerint ezzel a hozzáállással viszont éppen a pécsi gyár jövőjét, egy magyar hagyományt veszélyeztetnek.

Ő azonban ennek ellenére bizakodó a jövőt illetően, hiszen, mondta, komoly ígérekkel rendelkeznek a világ minden tájáról, így akár pozitív eredménnyel is zárhatják 2013-at.



Frissítve (kedd, 14:55)

A Csongrád megyei kormányhivatal válasza:

“Tudomásunk szerint a Szeged Megyei Jogú Város egyeztetett a Zsolnay gyárral, az esetleges Zsolnay cserepekkel történő felújításról, de erről nincs több információnk.

Ami az Örökségvédelmi hatóságot illeti, a következő ügyben fordult Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata az örökségvédelmi hatósághoz: Restaurálási engedélyt kért 2012-ben homlokzat, tető és kovácsoltvas elemek restaurálására (VI-P-001/2911/2012. az ügyiratszám). Majd 2013-ban módosítását kérték a határozatnak, két ütemre bontva a munkákat (tető és homlokzat). Építési engedélyt kért az építető a tető és a homlokzat munkáira, majd ezt az engedélyt is módosították 2013-ban (szétbontva itt is a tető- és a homlokzat felújítási munkákat).

Az örökségvédelmi hatóság nem írta elő az eredeti Zsolnay cserepek használatát. Mindezt a következőkre alapozta:

A tervező az építési tervben az alábbiakat írta: „A tetőgerincre jelenleg felrakott eredeti Zsolnay kerámia tetőcserepeket a legnagyobb óvatossággal kell lebontani és biztonságos, zárt helyen tárolni. A tetőgerinc egy rövid szakaszán... –mintegy muzeális jelleggel-vissza kell építeni 10 db restaurált eredeti kúpcserepet.”

A kúpcserepek helyszíni felmérését, vizsgálatát szilikát restaurátor végezte el a helyszínen. A restaurálásra azért van szükség, mert a kúpcserepek felületvédő rétege megkopott. Egyébként a kúpcserepek nagy része már hiányzik a tetőről. A restaurálási munkákba nem kell bevonni a Zsolnay gyárban dolgozó szakembereket a jelenlegi jogszabályok szerint.

2013. augusztus 12.-én egyeztetés zajlott az építető, a restaurátor, a tervező, és a műemléki felügyelő közreműködésével. A jegyzőkönyvben rögzítették a felek, hogy az utángyártott termékekre a Zsolnay márkanév nem alkalmazható.

Valamint azt is rögzítették, hogy utángyártott termékekre nincs kizárólagos gyártási joga a Zsolnay Zrt-nek. (minderről a restaurátor tájékoztatta az egyeztetésen résztvevőket.)

A 2006-os védési rendelet (1/2006.(I.13.) NKÖM rend.) szerint:

„A védetté nyilvánítás célja a Raichl J. Ferenc által tervezett, 1912-1913-ban épült egyedi tömegformázású és díszítésű szecessziós bérház építészeti értékeinek és városképi szerepének megőrzése”. A rendelet nem emeli ki tehát a Zsolnay cserepek jelentőségét.

Véleményünk szerint az építető a jelentős árkülönbség miatt döntött az utángyártás mellett, (bár erről nyilván maga az építető lenne jogosult nyilatkozni), s mivel az eredeti cseréphasználatot nem írta elő az örökségvédelmi hatóság, így részünkről ennek nincs akadálya.”

Csongrád megyei kormányhivatal

<http://www.pecsma.hu/vezeto-hir/al-zsolnayk-nyirjak-ki-a-pecsi-gyarat/>



szegedcafe.hu

## **Már mentik Szeged egyik legszebb szecessziós épületét**

2013.08.03.

**Zsolnay-cserepekkel újítják fel Szeged egyik legrégebbi szecessziós épületének, a Gróf-palota tetőszerkezetét, mintegy 31 millió forintos uniós támogatásból. A palota egy részét felállványozták, a munkálatok várhatóan novemberig tartanak.**

A 100 éves épületet Gróf Árpád Márton, szegedi főügyész javaslatára építették. Eredetileg magas rangú tisztségviselők lakták, a földszinten pedig sokáig ügyvédi irodák kaptak helyet. A robosztus épület különlegessége, hogy két, ablakokkal sűrűn ellátott saroktornya mellett, számos erkély és beugró teszi változatossá homlokzatát. Az épület egyik nagy értéke a homlokzati aranyozott díszítés mellett a tetőzet, amely azonban az elmúlt évtizedek alatt folyamatosan leromlott. A felújítások elmaradása miatt az utóbbi években többször be is ázott.



Oláh Miklós, a szegedi önkormányzat fejlesztési irodájának munkatársa korábban azt mondta: az önkormányzat Szabadkával közösen tavaly májusban nyújtotta be pályázatát a Magyarország-Szerbia IPA határon átnyúló együttműködésre. A több mint 344 ezer euró összköltségvetésű projekt 293 ezer eurós uniós támogatást kapott, ennek egy része, mintegy 31 millió forint szánható a Gróf-palotára, amely felújítása összesen 60,8 millió forintba kerül.

A Gróf-palotát 2006-ban nyilvánította védetté a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal. Akkor a legtöbb szakember az épület értékeiként az elmúlt száz év során szinte eredeti állapotában megmaradt Zsolnay-kerámiákat, a padlózatot és nyílászárókat, illetve a lépcsőházban, illetve a kapuban is megtalálható kovácsoltvas korlátot és bejárat ornamentikát emelte ki.

<http://szegedcafe.hu/2013/08/03/mar-mentik-szeged-egyik-legszebb-szecesszi-os-epuletet/>





szegedcafe.hu

## **Nem kell Zsolnay-cserepeket tenni a Gróf-palotára**

2013.08.30.

**Hiába a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. felháborodása, az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója – közölte a csongrádi megyeszékhely önkormányzatának sajtófőnöke.**

A szóvivő arra reagált, hogy a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. amiatt tiltakozott, hogy utánszobák akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf-palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserepeit. Vécsey Ágnes hangsúlyozta, a szecessziós palota felújításának terveit valamennyi szakhatóság jóváhagyta. Az uniós támogatással folyó projekt során nem volt követelmény, hogy az új tetőcserepek a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. üzemében készüljenek el.



### **A restaurátor javasolta a Zsolnay közreműködését**

A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi. Hozzá tették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

A manufaktúra utalt rá, a Zsolnay kerámiával díszített Gróf Palota egy nemzetközi program keretében újulhat meg, a Szabadkával és Zentával közös együttműködés a szecessziós értékek megőrzésére nyújt lehetőséget a dél-alföldi városnak. Kitértek arra, hogy amíg Szabadkán több tízmillió forintot fordítottak a zsinagóga Zsolnay-kerámiáira, Szegeden utánszobák pótolnák a rekonstrukció alatt álló palota tetejének kúpcserepeit. Ezeket egy "pár éve gründolt, eszközökkel alig-alig



rendelkező vállalkozás készítené”, holott a cserepek újragyártáshoz restaurátor javasolta a Zsolnay megkeresését – jegyezték meg.

A mintegy 200 embert foglalkoztató Zsolnay többségi tulajdonrészét idén vásárolta meg Bachar Najari szír származású svájci-magyar üzletember. A manufaktúra évek óta gazdasági nehézségekkel küszködik, 2011-ben 840 millió forint árbevétel mellett 282 millió forint veszteséggel zárt, a 2012-es árbevétele mintegy 602 millió forint, a vesztesége 270 millió forint volt. A Zsolnaynak 2010-ben sok munkát adott a pécsi Tudásközpont építése, a Zsolnay-negyed kialakítása, a budapesti Mátyás templom és egyéb mellett a kolozsvári református templom felújítása is. Tavalyelőtt a Margit-híd és az Akadémia Park-projekthez, tavaly az Országház egyik homlokzati rekonstrukciójához volt szükség Zsolnay-kerámiákra.

Korábban a SzegedCafé is arról számolt be, hogy Zsolnay-cserepekkel újítják fel Szeged egyik legrégebbi szecessziós épületének, a Gróf-palota tetőszerkezetét, mintegy 31 millió forintos uniós támogatásból. Úgy néz ki azonban, hogy a kivitelező és a megrendelő város spórolnak a Zsolnay pedig hoppon marad.

Forrás: SzegedCafé/MTI

<http://szegedcafe.hu/2013/08/30/nem-kell-zsolnay-cserepeket-tenni-a-grof-palotara/>





szegedma.hu

## **Zsolnay-cserepek helyett 300 másolat kerül vissza a szegedi Gróf-palotára? + FOTÓK**

2013.08.29.



**Az épület műemlék, de mégsem eredeti Zsolnay-cserepeket készítenek a 41 milliós felújítás során? A pécsi gyár szerint ez a hozzáállás a gyárat, egy magyar hagyományt veszélyeztet, a szabályzat azonban megengedi ezt.**

A pécsi Zsolnay-gyár tulajdonosa felháborodott azon, hogy Szegeden az eredeti helyett utánzatokat, Zsolnay-cserép-másolatokat tesznek majd az uniós pályázatból felújított Gróf-palotára, pedig 2006 óta műemléki védetség alatt van az épület. Szerinte ez a hozzáállás veszélybe sodorhatja a manufaktúrát, egy magyar hagyomány jövőjét. Az önkormányzatnál azonban megtudtuk, hogy teljesen szakszerűen járnak el, a műemlékvédelemmel egyeztetve minden a szabályok szerint történik, a felújítás során a restaurátor felügyelete alatti rekonstrukció megengedett, nem is írhatják elő, hogy eredetit gyártsanak le az épület minden egyes pótlendő eleméből, hiszen nem minden esetben garantálható, hogy létezik még a gyár. Az más kérdés, hogy ha már létezik, miért nem szorgalmazzák az eredeti gyártást.

### **A műemlékvédelem nem válaszolt a pécsieknek**

A Pécsma arról ír cikkében, hogy ma szinte bárki gyárthat Zsolnay-terméket, sőt még a műemlékek felújításánál sem követelik meg, hogy eredeti, a pécsi gyár által készített tárgyakat használjanak fel a rekonstrukció során, így könnyen tönkremehet a gyár. A tulajdonos, Bachari Najari példaként említette a jelenleg felújítás alatt álló szegedi Gróf-palota esetét, ahol az eredeti cserepeket utángyártott elemekkel pótolják majd. Az, hogy ki, vagy kik lehetnek a gyártók, a Zsolnay-gyárnak fogalma sincs róla. Elmondása szerint a szegedi önkormányzattól azt a választ kapták, hogy a 41 milliós munkálatokat a szakhatóságok jóváhagyták, nem írták elő a kivitelezőnek, hogy a pécsi gyárban készítsék el az új elemeket, így azok viszont már nem is Zsolnay-cserepek lesznek. „A szegedi Gróf-palotát 2006-ban nyilvánították műemlékké. Szerettük volna megkérdezni a helyi örökségvédelmi hivatalt, hogy akkor milyen szempontok alapján történt ez meg? Vajon az akkori döntés során mennyit vetett a latba, hogy díszes Zsolnay-cserepek vannak az épületen? Tudni szerettük volna azt is, hogy vajon most miért nem tartották fontosnak, hogy pécsi vállalat állítsa elő a hiányzó elemeket? A hivatal nem válaszolt megkeresésünkre” – írta a portál. Bachar Najari szerint ezzel a hozzáállással viszont éppen a pécsi gyár jövőjét, egy magyar hagyományt veszélyeztetnek.



### **A szabályzat megengedi – 10 eredeti, 300 Zsolnay-másolat**

Az ügy pikantériája, hogy uniós, határon átnyúló, IPA-pályázat keretében újítják fel a palotát. Ahogy azt tavasszal megírtuk az idén 100 éves Gróf-palota tetőrekonstrukciója valósul meg a fedélszék megerősítésével és a tetőfedés cseréjével, mely az épület állagának megóvása érdekében halaszthatatlan. Akkor Zana Attila, a szegedi önkormányzat fejlesztési irodájának beruházási csoportvezetője nyilatkozott portálunknak, aki kiemelte, hogy a tetőzet jellegzetes Zsolnay- kúpcserépei eredeti minták alapján kerülnek legyártásra. Ez kb. egy 41 milliós beruházás, a tervek rendelkezésre állnak, a szükséges engedélyeket is beszerezték, a jó idő beköszöntével megkezdődik, és még az idén be is fejeződik a kivitelezés.

Felkerestük a fejlesztési irodát, hogy megkérdezzük, „az eredeti minták alapján történő legyártás” kifejezés itt azt jelenti, hogy utánezeteket, másolatokat gyártanak le a valódi Zsolnay-cserepek helyett?

„A Gróf-palota tetőrekonstrukciójának a pályázatához készült egy építészeti és egy restaurálási terv, amit beadtunk engedélyeztetésre az örökségvédelmi hatósághoz, és e tervek alapján került megírásra a pályázat. A restaurátori tervekben 10 db eredeti Zsolnay kúpcserép restaurálása, valamint a többi kúpcserép (300 db) rekonstrukciója, azaz utángyártása van előírva, aminél a restaurátor nem írta elő (és az önkormányzat kérésére ezt jegyzőkönyvben nyilatkozta is), hogy azt a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt.-vel lehet legyártatni és az örökségvédelmi hatóság sem írta azt elő az engedélyezés során. A pályázat is ezzel összhangban van. Az önkormányzat generálkivitelezővel szerződött a tetőrekonstrukcióra, így a kivitelező rendeli meg a kúpcserepek utángyártását. Az önkormányzat nem tudja befolyásolni, hogy ezt melyik céggel végeztesse, a lényeg, hogy a szabályoknak, a szakmai előírásoknak megfeleljen. A kúpcserepek legyártása csak a restaurátor szakfelügyelete mellett történhet.” – mondta el portálunknak Zana Attila csoportvezető.

<http://szegedma.hu/hir/szeged/2013/08/zsolnay-cserepek-helyett-300-masolat-kerul-vissza-a-szegedi-grof-palotara-fotok.html>



**Magyarország-Szerbia**  
IPA Határon Átnyúló Együttműködési Program

A projekt az Európai Unió  
társfinanszírozásával valósul meg



Galéria:







szegedma.hu

## **A szegedi önkormányzat szerint szabályos a Gróf-palota rekonstrukciója**

2013.08.30.



**Tiltakozik a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. amiatt, hogy utánzatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf Palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserpeit. A szegedi önkormányzat sajtófőnöke szerint az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója.**

Ahogy korábban is megírtuk, a pécsi Zsolnay-gyár tulajdonosa felháborodott azon, hogy Szegeden az eredeti helyett utánzatokat, Zsolnay-cserép-másolatokat tesznek majd az uniós pályázatból felújított Gróf-palotára. A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi. Hozzá tették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

A manufaktúra utalt rá, a Zsolnay kerámiával díszített Gróf Palota egy nemzetközi program keretében újulhat meg, a Szabadkával és Zentával közös együttműködés a szecessziós értékek megőrzésére nyújt lehetőséget a dél-alföldi városnak. Kitértek arra, hogy amíg Szabadkán több tízmillió forintot fordítottak a zsinagóga Zsolnay-kerámiáira, Szegeden utánzatokkal pótolnák a rekonstrukció alatt álló palota tetejének kúpcserpeit.

Ezeket egy "pár éve gründolt, eszközökkel alig-alig rendelkező vállalkozás készítené", holott a cserépek újragyártáshoz restaurátor javasolta a Zsolnay megkeresését – jegyezték meg. A mintegy 200 embert foglalkoztató Zsolnay többségi tulajdonrészét idén vásárolta meg Bachar Najari szír származású svájci-magyar üzletember. A manufaktúra évek óta gazdasági nehézségekkel küszködik, 2011-ben 840 millió forint árbevétel mellett 282 millió forint veszteséggel zárt, a 2012-es árbevétele mintegy 602 millió forint, a vesztesége 270 millió forint volt.

A mintegy 20 dolgozót foglalkoztató üzemnek 2010-ben sok munkát adott a pécsi Tudásközpont építése, a Zsolnay-negyed kialakítása, a budapesti Mátyás templom és egyebek mellett a kolozsvári református templom felújítása is. Tavalyelőtt a Margit-híd és az Akadémia Park-projekthez, tavaly az Országház egyik homlokzati rekonstrukciójához volt szükség Zsolnay-kerámiákra.



## **Az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója**

Az örökségvédelmi hatóság előírásainak megfelelően folyik a szegedi Gróf-palota rekonstrukciója – közölte az MTI-vel a csongrádi megyeszékhely önkormányzatának sajtófőnöke.

A szóvivő arra reagált, hogy a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. tiltakozott amiatt, hogy utánzatokkal akarják pótolni a felújítás alatt álló szegedi Gróf-palota eredetileg a neves pécsi gyár által előállított kúpcserpeit. Vécsey Ágnes hangsúlyozta, a szecessziós palota felújításának terveit valamennyi szakhatóság jóváhagyta. Az uniós támogatással folyó projekt során nem volt követelmény, hogy az új tetőcserepek a Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt. üzemében készüljenek el.

A manufaktúra pénteken, az MTI-hez eljuttatott közleményében azt írta, hogy ha az elképzelés megvalósul, az a szegedi műemlék értékének csökkenését, a Zsolnay-márkanév és a 160 éves vállalat múltjának csorbítását, a közvélemény megtévesztését eredményezi. Hozzá tették: a cég ebben és más hasonló ügyekben is az illetékes hatóságokhoz fordul, emellett jogi eszközöket, valamint a nyilvánosság erejét is fel kívánja használni azért, hogy értékeket őrizzen meg az utókor számára.

<http://szegedma.hu/hir/szeged/2013/08/a-szegedi-onkormanyzat-szerint-szabalyos-a-grof-palota-rekonstrukcioja.html>



vajma.info

## Szabadka: Felújítják a Zsinagóga homlokzatát

2013. augusztus 2.



Az örökségvédelmi világalap munkatársaival folyamatos az együttműködés, hogy minél előbb aláírják a szabadkai Zsinagóga homlokzatának felújítási projektumát. A tervek szerint tíz napon belül megkezdődhetnek a munkálatok.

„Számításaink szerint tíz napon belül megkezdődik az IPA pályázat realizálása, felújítják a Zsinagóga homlokzatát a zsidó hitközség épülete felőli oldaltól kezdve. Modest Dulić szabadkai polgármester kezdeményezése nyomán a tartomány 1,8 millió dinárt különített el erre a célra.

Összesen 15,8 millió dinár áll rendelkezésre, ez elegendő lesz a homlokzat legnagyobb részének felújítására. A munkálatok eltartanak az építési idény végéig, legkésőbb a következő idényben fejeződnek be” – ismertette Nenad Ivanišević, az S. O. S. Zsinagóga alapítvány igazgatóbizottsági elnöke a City Televízióknak nyilatkozva.

Mint ismeretes, a beázások okozta tetemes károokra hivatkozva nemrégiben sikerült eszközöket biztosítani a Zsinagóga főbejárata feletti tetőrészt felújítására is, így megfékeztek az egyébként is elhanyagolt épület állapotának további rohamos romlását.

<http://www.vajma.info/cikk/vajdasag/15828/>